

## Online-Workshop: (Online-)Portfolios als Reflexions- und Bewertungsinstrumente

Gerade in Zeiten des stärkeren Einsatzes der Online-Lehre wird die Leistungsüberprüfung zu einer besonderen Herausforderung. Portfolios als didaktisches Werkzeug gibt es bereits seit vielen Jahren, in ihrer Online-Version können sie die Medienkompetenz der Lehrenden stärken. Lehrende können die Lernenden durch punktuelle Sichtung des Portfolios während des Semesters begleiten und die produzierten Inhalte anhand eines Kriterienkataloges bewerten.

### Zielgruppe

Hochschullehrende, die sich auch als Facilitator (Ermöglicher\*in) von selbstgesteuerten, studentischen Lernprozessen sehen.

### Inhalte

Lernportfolios sind ein lang bewährtes didaktisches Konzept, das die Selbstlernkompetenz fördert und es den Lernenden ermöglicht, die eigenen Lernprozesse zu steuern<sup>1</sup>. Online-Portfolios – die mediale Unterstützung solcher Lernprozesse – schöpfen die Vorteile dieses didaktischen Szenarios aus und fügen zahlreiche Benefits von Online-Umgebungen hinzu, wie etwa die Interaktivität und die Vernetzung zwischen Lernenden sowie zwischen Lernenden und Lehrenden.

### Workshop-Ziele

- Auseinandersetzung mit dem Werkzeug „Portfolio“ anhand der Theorie und der Umsetzung im Studiengang „[Content-Strategie](#)“
- Diskussion der Bewertung von Portfolios
- Generierung von Ideen für die Umsetzung im eigenen Unterricht

**Termin: Donnerstag, 04. März 2021, 14:00 – 16:30 Uhr**

(Für den Einstieg erhalten Sie rechtzeitig vor dem Workshop einen Link von Ihrer Trainerin.)

### Trainerin:

**Jutta Pauschenwein** leitet das ZML - Innovative Lernszenarien der FH JOANNEUM, lehrt in den Studiengängen „Journalismus und PR“ sowie „Content-Strategie“. Ihre Masterstudierenden der „Content-Strategie“ arbeiten vier Semester lang an ihren Online-Portfolios.

**Kosten:** Für den Workshop fallen keine Kosten an.

**Anmeldung:** Bitte melden Sie sich [online](#) an. Bei Fragen wenden Sie sich bitte an [zml@fh-joanneum.at](mailto:zml@fh-joanneum.at)

---

<sup>1</sup> <https://uwaterloo.ca/centre-for-teaching-excellence/teaching-resources/teaching-tips/educational-technologies/all/eportfolios> - Eynon, B., Gambino, L. M., & Torok, J. (2014). Reflection, integration, and ePortfolio pedagogy.: [https://academicworks.cuny.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1026&context=nc\\_pubs](https://academicworks.cuny.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1026&context=nc_pubs)  
Bass, R. (2014). Social pedagogies in ePortfolio practices: Principles for design and impact. Catalyst for Learning: Eportfolio Resources and Research. [http://c2l.mcnrc.org/wp-content/uploads/sites/8/2014/01/Bass\\_Social\\_Pedagogy.pdf](http://c2l.mcnrc.org/wp-content/uploads/sites/8/2014/01/Bass_Social_Pedagogy.pdf)